

Otwarcie Muzeum Aleksandra Fredry w Rudkach

15 lipca 2016 r. (w 140. rocznicę śmierci największego polskiego komediopisarza) odbyła się uroczystość poświęcenia i otwarcia Muzeum Aleksandra Fredry w Rudkach (rejon samborski, obwód lwowski na Ukrainie).



Aleksander Fredro (1793 -1876) urodził się w Surochowie niedaleko Jarosławia ale jego rodzina przeprowadziła się wkrótce do Beńkowej Wiszni koło Rudek. Został pochowany w rodzinnej krypcie znajdującej się w miejscowym kościele pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny.

Sanktuarium Matki Bożej Rudeckiej za czasów komunistycznych zostało zamienione na magazyn, a groby rodu Fredrów zdewastowano. Dopiero po upadku ZSRR sytuacja się zmieniła i miejsce to zaczęło powracać do zbiorowej pamięci. Odrestaurowano kościół wraz z kryptą Fredrów.

Otwarcie i poświęcenie muzeum poprzedziła Msza Święta koncelebrewana pod przewodnictwem Metropolity Lwowskiego ks. abp. Mieczysława Mokrzyckiego, który objął honorowy patronat nad tą inicjatywą.



W uroczystości tej uczestniczyli m.in.: konsul generalny RP we Lwowie Wiesław Mazur, przedstawiciele środowisk kultury z Ukrainy i Polski, liczni Polacy zamieszkujący w obwodzie lwowskim, a także reprezentacja samorządowców naszego powiatu z Janem Pączkiem – Starostą Przemyskim i Ryszardem Adamskim – Przewodniczącym Rady Powiatu Przemyskiego na czele. Nie zabrakło występu aktorów najstarszego w Polsce teatru amatorskiego „Fredreum” z Przemyśla, którzy zaprezentowali fragmenty utworów Aleksandra Fredry.



Arcybiskup Mieczysław Mokrzycki zaznaczył, że muzeum powstało, aby zachować od zapomnienia spuściznę życiową Aleksandra Fredry. Poświęcając to miejsce powiedział: „Nie jest to muzeum wielkie, ani nie jest w stanie przedstawić w pełni życia, dziedzica tych ziem, dorobku literackiego,

jaki pozostawił po sobie. Jest jednak w stanie zapoczątkować drogę pamięci historycznej na jaką zasługuje Aleksander Fredro”.

