

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

„Patroni Roku 2022”

I. INFORMACJE OGÓLNE:

- a) organizatorem Konkursu jest: Archiwum Państwowe w Przemyślu, zwane dalej Organizatorem,
- b) termin trwania Konkursu: od 9 maja do 27 maja 2022 r.
- c) fundatorem nagród jest Organizator.

II. PRZEDMIOT KONKURSU

Przedmiotem Konkursu jest wykonanie dowolną techniką pracy plastycznej w formie plakatu promującego Patronów Roku 2022 uchwalonych przez Sejm RP (tj. Maria Grzegorzewska, Maria Konopnicka, Ignacy Łukasiewicz, Józef Mackiewicz, Wanda Rutkiewicz, Józef Wybicki oraz Romantyzm Polski).

III. CEL KONKURSU

- a) popularyzacja wiedzy o Patronach Roku 2022
- b) poszerzenie wiedzy i rozwijanie zainteresowania historią, kulturą i literaturą,
- c) poszerzenie wiedzy o miejscach upamiętnień wybitnych Polaków,
- d) uczenie szacunku dla polskiej kultury,
- e) promowanie edukacji historycznej dzieci i młodzieży,
- f) promocja dziedzictwa kulturowo-historycznego,
- g) rozwijanie umiejętności do korzystania z różnych źródeł wiedzy i samokształcenia.

IV. ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

- a. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych miasta Przemyśla i powiatu przemyskiego w następujących kategoriach wiekowych:
uczniowie klas IV-V oraz uczniowie klas VI-VIII
- b. Uczestnik wykonuje samodzielnie pracę plastyczną w formie plakatu promującą Patronów Roku 2022
- b. Praca nie może być kopią istniejącego wytworu
- c. Praca powinna być wykonana w formie płaskiej, dowolną techniką w formacie od A4 do A2
- d. Do pracy należy dołączyć wypełnioną Kartę Zgłoszeniową, stanowiącą **Załącznik nr 1** do Regulaminu Konkursu.
- e. Wysłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych, o których mówi Klauzula Informacyjna o Przetwarzaniu Danych Osobowych stanowiąca **Załącznik nr 2** do Regulaminu.

- f. Udział w konkursie jest równoznaczny z potwierdzeniem przez Uczestnika, że dostarczony plakat jest efektem jego własnej pracy, wcześniej niepublikowanej i nienagrodzonej w innych konkursach.

V. TERMINY I MIEJSCE KONKURSU

1. Termin składania prac upływa z **dniem 27 maja 2022 r.**
2. Prace należy złożyć osobiście, w zamkniętej kopercie z dopiskiem: „KONKURS PLASTYCZNY”, w siedzibie Archiwum Państwowego w Przemyślu przy ul. Lelewela 4 lub przesłać na adres: Archiwum Państwowego w Przemyślu.
3. Do pracy niezbędne jest dołączenie karty zgłoszeniowej (**Załącznik nr 1** do Regulaminu) wraz z wyrażoną zgodą na przetwarzanie danych osobowych (**Załącznik Nr 2** do Regulaminu).
8. Koszty złożenia pracy ponosi Uczestnik.
9. Ogłoszenie wyników nastąpi **do 6 czerwca 2022 r.**
10. Wyniki konkursu dostępne będą na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Organizatora.
11. Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się podczas obchodów Międzynarodowego Dnia Archiwów, tj. 9 czerwca 2022 r. w siedzibie Organizatora, o czym zwycięzcy i wyróżnieni zostaną dodatkowo poinformowani telefonicznie.

VI. JURY i KRYTERIA OCENIANIA

1. Jury Konkursu zostanie powołane przez Organizatora Konkursu.
2. Jury Konkursu oceni prace według następujących kryteriów:
 - zgodność z tematem konkursu
 - wartość merytoryczna, artystyczna i estetyczna wykonanej pracy
 - oryginalność
 - poprawność
3. Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej.

VII. NAGRODY i WYRÓŻNIENIA

1. Zwycięzcy otrzymają nagrody rzeczowe, zróżnicowane w zależności od zajętego miejsca oraz wyróżnienia.
2. Organizator przewiduje nagrody za: I, II i III miejsce oraz wyróżnienia w obu kategoriach wiekowych.

VIII. PRAWA AUTORSKIE

Z chwilą przesłania pracy konkursowej opiekun prawny Uczestnika przenosi nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe Uczestnika do pracy konkursowej na Organizatora, w tym do jej wielokrotnego wydania i rozpowszechnienia na

wszelkich znanych nośnikach na wszystkich znanych polach eksploatacji, w tym w szczególności poprzez:

- a) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w tym wprowadzanie do pamięci komputera na wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego, jak również trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
- b) publiczne rozpowszechnianie i udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do pracy w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
- c) rozpowszechnianie w Internecie oraz w sieciach zamkniętych;
- d) prawo do wykorzystania dla celów edukacyjnych, szkoleniowych i promocyjnych.

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. We wszystkich kwestiach nieobjętych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
2. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi.