

Sala widowiskowa

Znany wszystkim i przez wszystkich lubiany aktor filmowy i teatralny Jan Nowicki, niegdyś jeden z czołowych amantów polskiego kina, którego role obejmowały wiele arcydzieł polskiej kinematografii tym razem na scenie Zamku Kazimierzowskiego „pochylił się” nad tekstami Mariana Hemara.

Urodzony we Lwowie poeta, satyryk, dramaturg i tłumacz poezji Marian Hemar tak pisał o swoim ukochanym mieście „Polska Florencja. Miasto siedmiu pagórków fiesolskich. Muzyki. Inteligencji. Najpiękniejszych kobiet polskich. Miasto talentów, ideałów, temperamentów i błyskawic. Teatru, gwiazd i zapalów.” Zapisane w tekstach Mariana Hemara zauroczenie tym niezwykłym miejscem na ziemi zostało w pełni artystycznego wyrazu przekazane przemyskiej widowni, która w większości dzięki własnym doświadczeniom lub rodzinnym opowiadaniom przechowuje w swoich sercach wspomnienie o tym wyjątkowym, niegdyś polskim mieście. Nie dziwi więc fakt, że widzowie tak licznie przybyli.

Artystyczny przekaz tego spektaklu pogłębiły piosenki o Lwowie, które wykonał towarzyszący Janowi Nowickiemu zespół w składzie: Teresa Kuczera (akordeon, śpiew), Jan Nowakowski (śpiew), Ireneusz Rybienik (fortepian) i Tomasz Sum (gitara). Scenariusz przedstawienia napisała Anna Kondratowicz.



fot.: www.kultura.przemysl.pl



fot.: www.kultura.przemysl.pl



fot.: www.kultura.przemysl.pl

Zapraszamy na następne odsłony ZAMKOWYCH TEATRALIÓW 2016:

[- kalendarz imprez PCKiN ZAMEK na miesiąc listopad 2016](#)